

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop1_1.jpg,images/stories/pliki/akademie/swi

27 maja br. obchodziliśmy doroczne Święto Szkoły, które jak zwykle miało na celu przypomnienie i uczczenie pamięci naszej patronki – Marii Konopnickiej. Na wstępie została odśpiewana „Rota”, a następnie prowadząca uroczystość uczennica klasy II gimnazjum, **Gabrie**
la Baran,

zaprosiła wszystkich na przedstawienie
teatralne przygotowane pod kierunkiem

p. Haliny Błaż

i

p. Agnieszki Glazer

przez

□

uczniów klasy Ib gimnazjum oraz klasy VI szkoły podstawowej.

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop2_2.jpg,images/stories/pliki/akademie/swi

Akcja sztuki ***Odlotowa wycieczka*** została umieszczona w dworku w Żarnowcu, gdzie obecnie znajduje się muzeum poetki, i rozgrywa się w dwóch planach czasowych – przenosi widza ze współczesności aż do początku XX wieku, mianowicie w rok 1905. Owo zderzenie epok uświadamia nam, jak ogromne zmiany

zaszły

przez te ponad sto lat – zmiany polityczne, ustrojowe, społeczne, gospodarcze, ale także kulturowe i obyczajowe. Wśród nich może najbardziej boli i zaskakuje nowa mentalność wielu młodych ludzi urodzonych już w wolnej Polsce, którym takie pojęcia jak „narodowa tożsamość” czy „patriotyzm” kojarzą się z zacofaniem i Ciemnogrodem.

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop8_8.jpg,images/stories/pliki/akademie/swie

W rolę takiej właśnie współczesnej bohaterki wcieliła się uczennica klasy Ib, **Klaudia Gładysz**, która doskonale przedstawiła jej metamorfozę. Na początku widzimy ją w otoczeniu koleżanek i kolegów przybyłych na wycieczkę szkolną do Żarnowca – w tych rolach wystąpili:

Weronika Data

,

Julia Szałajko

,

Piotr Cyparski

i

Karol Kolin

. Zafascynowana nowoczesnością dziewczyna początkowo nie widzi potrzeby zgłębiania

biografii Marii Konopnickiej, jest znudzona i z góry nastawiona negatywnie, odrzuca wszystko, co dawne, nie lubi też czytać i nie zna żadnych utworów poetki. Jednak zupełnie nieoczekiwanie przenosi się w czasie wstecz o ponad sto lat i ma okazję osobiście poznać tę niezwykłą kobietę, o której wcześniej wyrażała się z takim lekceważeniem.

Pod wpływem osobistego spotkania diametralnie zmienia swój stosunek zarówno do autorki „Roty”, jak i jej twórczości. Ponadto to niezwykle spotkanie skłania zbuntowaną nastolatkę do zrewidowania dotychczasowych

poglądów, każe jej inaczej spojrzeć na siebie, otaczający świat i trudne dzieje naszego narodu, którego przecież jest częścią. Bohaterka powraca do rzeczywistości zupełnie odmieniona i o to właśnie chodziło autorom spektaklu: aby skłonić wszystkich młodych widzów do refleksji.

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop3_3.jpg,images/stories/pliki/akademie/swie

Niewątpliwie pomogły w tym doskonale kreacje **Dominiki Dąbrowskiej**, która wystąpiła jako Maria Konopnicka,

i

Martyny Kwolek

w roli Marii Dulębianki, a także

Tomasza Pietryki

– niezapomnianego Jaśka, który zaprezentował wzruszający wiersz „A czemuż wy chłodne rosy...”.

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop4_4.jpg,images/stories/pliki/akademie/swie

Z kolei w role dzieci przybywających do dworku z życzeniami wcielili się: **Jakub Buczek, Piotr Zubel** oraz **Weronika Sobota** i **I**

zabela Zubel

, które przypomniały wiersz „Sposób na laleczkę”.

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop5_5.jpg,images/stories/pliki/akademie/swie

Zasłużone brawa otrzymał też uczeń klasy IV, **Karol Kukuliński**, za świetną recytację wiersza „Stefek Burczymucha”. Dzięki młodym aktorom widzowie mogli podziwiać barwny, dowcipny język Marii Konopnickiej, dobroduszną ironię oraz nienachalny dydaktyzm poetki.

Spektakl przygotowano z ogromną dbałością o każdy szczegół, przemyślane były kostiumy,

dekoracje i rekwizyty, co z pewnością jest zasługą całego zespołu teatralnego, w tym **p. Anny Rachwał**,

która czuwała nad scenografią.

Z kolei

wspaniałą

oprawę muzyczną zapewnił chór pod kierunkiem

p. Mieczysława Dąbrowskiego

grającego na instrumentach klawiszowych. Chórowi akompaniował również na gitarze

p. Daniel Dyka

.

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop6_6.jpg,images/stories/pliki/akademie/sw

Kolejnym punktem uroczystości było ogłoszenie wyników konkursu wiedzy na temat Marii Konopnickiej i jej twórczości. Został on przygotowany i przeprowadzony przez

p. Małgorzatę Piróg i p. Agnieszkę Korfanty. Laureatem konkursu został uczeń klasy IV, **Konrad Wolanin**

. II i III miejsce zdobyli uczniowie klasy VI:

Weronika Sobota

oraz

Tomasz Pietryka

. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy, a zwycięzcy zostali obdarowani nagrodami.

{slimbox images/stories/pliki/akademie/swietoszk15/mkonop7_7.jpg,images/stories/pliki/akademie/swi

Ostatnim punktem programu był występ **ks. Marka Dudy**, który wraz z uczennicami gimnazjum **Kingą Kozimor i Weroniką**

Dąbrowską

zaprezentował przy akompaniamencie gitary utwór z repertuaru Wojciecha Bellona. Na koniec zabrał głos pan dyrektor

Wiesław Pałka,

dziękując wszystkim za trud włożony w przygotowanie uroczystości.

Tegoroczne Święto Szkoły przypomniało nam, jak łatwo bez znajomości naszej historii i kultury

można zatracić narodową tożsamość i zagubić się w świecie odwróconych pojęć oraz pseudowartości. W czasach, kiedy tak często szarga się pamięć autorki „Roty”, trzeba śmiało i bez kompleksów stawać w jej obronie, przyjaźń nazywając przyjaźnią, a patriotyzm patriotyzmem.

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
hb